

UCHWAŁA Nr 138 / 3148 / 20
ZARZĄDU WOJEWÓDZTWA PODKARPACKIEGO
w RZESZOWIE
z dnia 26 marca 2020 r.

w sprawie współpracy przy realizacji programu pn. *Wsparcie szkół i placówek w zajęciach pozalekcyjnych w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19.*

Na podstawie art. 41 ust. 1 ustawy z dnia 5 czerwca 1998 roku o samorządzie województwa (Dz. U. z 2019 r., poz. 512 ze zm.),

**Zarząd Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie
uchwala, co następuje:**

§ 1

1. Wyraża się zgodę na współpracę z Kuratorium Oświaty w Rzeszowie, Wojewódzkim Domem Kultury w Rzeszowie, Teatrem im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, Polskim Radiem Rzeszów i Telewizją Polską S.A. Oddział w Rzeszowie przy realizacji programu pn. *Wsparcie szkół i placówek w zajęciach pozalekcyjnych w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19.*
2. Szczegóły dotyczące zaangażowania w realizację programu, o którym mowa w ust. 1, określone zostaną w porozumieniu, które stanowi załącznik do niniejszej uchwały.

§ 2

Wykonanie uchwały powierza się Dyrektorowi Departamentu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego.

§ 3

Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.




Władysław Ortyl

Załącznik do Uchwały Nr 138/3148/20
Zarządu Województwa Podkarpackiego
w Rzeszowie
z dnia 26 marca 2020 r.

P O R O Z U M I E N I E

zawarte w dniu 2020 r. w Rzeszowie pomiędzy:

Województwem Podkarpackim, z siedzibą w Rzeszowie, al. Łukasza Cieplińskiego 4,
reprezentowanym przez:

.....
.....

zwanym dalej **Województwem**,

a

Kuratorium Oświaty w Rzeszowie, z siedzibą w Rzeszowie, ul. Grunwaldzka 15,
reprezentowanym przez **Małgorzatę Rauch** – Podkarpackiego Kuratora Oświaty,
zwanym dalej **Kuratorium**,

a

Wojewódzkim Domem Kultury z siedzibą w Rzeszowie, ul. S. Okrzei 7,
reprezentowanym przez: **Małgorzatę Hołowińską** – Zastępcę Dyrektora
zwanym dalej **WDK**,

a

Teatrem im. Wandy Siemaszkowej z siedzibą w Rzeszowie, ul. Sokoła 7-9,
reprezentowanym przez: **Jana Nowarę** - Dyrektora,
zwanym dalej **Teatrem**

a

Polskim Radiem Rzeszów z siedzibą w Rzeszowie, ul. Zamkowa 3,
reprezentowanym przez: **Przemysława Tejkowskiego** - Prezesa Zarządu,
zwanym dalej **Radiem**,

a

Telewizją Polską SA Oddział w Rzeszowie, ul. Kopisto 6,
reprezentowaną przez: **Józefa Matusza** - Dyrektora - Redaktora Naczelnego.
zwaną dalej **Telewizją**.

§ 1.

W ramach realizowanych przez Strony *Porozumienia* zadań z dziedziny upowszechniania kultury oraz edukacji kulturalnej poprzez działania sprzyjające rozwijaniu zainteresowań, poszerzaniu wiedzy i promocji postaw twórczych uczniów szkół na terenie województwa podkarpackiego, postanawia się zawrzeć niniejsze *Porozumienie* służące realizacji programu specjalnego.

§ 2.

1. Przedmiotem porozumienia jest współpraca w realizacji programu pn. *Wsparcie szkół i placówek w zajęciach pozalekcyjnych w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19*, zwanego w dalszej części *Programem*, stanowiącego załącznik nr 1 do niniejszego *Porozumienia*.
2. W celu właściwej realizacji porozumienia Strony ustalają podział zadań określony w § 3-8 oraz realizowane przez Strony przedsięwzięcia, zwane w dalszej części *Projektami*.

§ 3.

Województwo zobowiązuje się do:

1. Współdziału w przygotowaniu merytorycznej warstwy *Programu* za pośrednictwem Departamentu Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie oraz wojewódzkich Instytucji Kultury, zaangażowanych we wdrożenie *Programu*.
2. Zlecenia **WDK** realizacji *Programu*, poprzez zawarcie przez **WDK** umów z uczestnikami porozumienia, na podstawie przedłożonych przez nich kosztorysów.
3. Rozpropagowania wydarzeń m.in. poprzez umieszczenie stosownych informacji w internetowych serwisach informacyjnych i innych kanałach przekazu medialnego.

§ 4.

Kuratorium zobowiązuje się do:

1. Wskazania poprzez kontakt ze szkołami/placówkami edukacyjnymi z obszaru województwa podkarpackiego tematyki warsztatów, o których mowa w § 5 ust. 2 do przygotowania w ramach *Programu*.
2. Przeprowadzenia rekrutacji szkół/placówek oświatowych, które uczestniczyć będą w *Programie*.
3. Współpracy z dyrektorami szkół biorących udział w *Programie*.

§ 5.

1. **Teatr** zobowiązuje się do realizacji niżej wymienionych *Projektów*, zgodnie z zasadami określonymi w załączniku nr 1 do niniejszego *Porozumienia*:
 - 1) „**Teatr w domu**” - udostępnienie linków do zapisów filmowych spektakli z repertuaru **Teatru**, tj.: *Sprawiedliwi. Historia rodziny Ulmów*; *Dzieci Hioba. Wiek XX*; *Beksiński. Obraz bez tytułu*; *Trzy siostry*.
 - 2) **Warsztaty teatralne** (próby online oraz w realnej rzeczywistości po ustaniu zagrożenia epidemią) z młodzieżą szkolną prowadzone przez aktorów **Teatru**, tj.: teksty literackie wybrane przez szkoły za pośrednictwem **Kuratorium** do wystawienia na deskach Teatru.
 - 3) **Konkurs recytatorski „Polska poezja religijna”** – konkurs recytatorski z okazji 100. rocznicy urodzin Św. Jana Pawła II i beatyfikacji Księdza Prymasa Stefana Kardynała Wyszyńskiego (warsztaty online oraz w realnej rzeczywistości po ustaniu zagrożenia epidemią) - prowadzone przez aktorów **Teatru**.
2. **Teatr** zobowiązuje się do pokrycia 50% kosztów realizacji zadań wskazanych w ust. 1, pozostałe 50% pokryje **WDK**, zgodnie z § 6 ust. 1.

§ 6.

1. **WDK** zobowiązuje się do realizacji w imieniu Województwa *Programu* i pokrycia w ramach przyznanej dotacji podmiotowej na współorganizację imprez kulturalnych kosztów jego realizacji do kwoty 50.000,00 zł, z uwzględnieniem kosztów Radia – 15.000,00 zł, Telewizji – 5.000,00 zł oraz Teatru – 30.000,00 zł. Dodatkowo **WDK** poniesie koszty z dotacji podmiotowej przeznaczonej na funkcjonowanie Podkarpackiego Komisji Filmowej do kwoty 6.000,00 zł.

2. **WDK – Podkarpacka Komisja Filmowa** zobowiązuje się do realizacji *Projektu* pn. „**Laboratorium Filmowe**” – polegającego na zaproszeniu uczniów do zgłębienia sztuki filmowej poprzez autorskie tworzenie filmów amatorskich, a także przygotowywanie recenzji filmowych, z uwzględnieniem dwóch działań, tj.: konkursu filmów amatorskich i konkursu na recenzję filmową, zgodnie zasadami określonymi w załączniku nr 1 do niniejszego *Porozumienia*.

§ 7.

1. **Radio** zobowiązuje się do realizacji niżej wymienionych *Projektów*, zgodnie zasadami określonymi w załączniku nr 1 do niniejszego *Porozumienia*:
 - 1) „**Twórz radio w domu - utwory słowno-muzyczne**” – przygotowanie przez uczniów nagrań utworów słowno – muzycznych i ich emisja na antenie po profesjonalnej obróbce.
 - 2) „**Twórz radio w domu - słuchowiska**” – kreatywna zabawa w twórców i aktorów, poprzez nadesłanie autorskich nagrań audio, prezentujących interpretację tekstów polskich pisarzy i poetów, w tym np.: Aleksandra Fredry, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego lub też prezentujących autorski tekst.
2. **Radio** zobowiązuje się do pokrycia części kosztów *Projektów* opisanych w ust.1. niniejszego paragrafu, tj. ich emisji na antenie radiowej. Pozostałe koszty, w wysokości 15 000 zł zostaną pokryte przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie na podstawie odrębnej umowy.
3. **Radio** zobowiązuje się do wykonania zobowiązania określonego w par. 7. ust. 1 w trybie regulaminów dostępnych na stronie internetowej pod adresem www.radio.rzeszow.pl.

§ 8.

Telewizja zobowiązuje się do:

1. Popularyzacji przedsięwzięć odbywających się w ramach *Programu*.
2. Przekazywania informacji o jego postępach w audycjach informacyjnych.
3. Promocji efektów realizacji *Programu*, w tym emisji na antenie telewizyjnej zwycięskiej pracy uczniów dotyczącej przygotowania inscenizacji teatralnej, o których mowa w paragrafie 5. niniejszego *Porozumienia*.
4. **Telewizja** zobowiązuje się do pokrycia części kosztów wynikających z realizacji działań opisanych w p. 1-3. niniejszego paragrafu. Pozostałe koszty, w wysokości 5 000 zł zostaną pokryte przez Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie na podstawie odrębnej umowy.

§ 9.

1. Szczegółowe zasady realizacji niniejszego *Porozumienia* w odniesieniu do przyjętych zobowiązań, każda ze Stron ustali samodzielnie w formie *Regulaminów projektów*, w tym regulaminów konkursów, naborów itp., uzgadniając ich treść z **Kuratorium** oraz **Departamentem Kultury i Ochrony Dziedzictwa Narodowego Urzędu Marszałkowskiego Województwa Podkarpackiego w Rzeszowie**.
2. Warunki współpracy wychodzące poza zakres niniejszego *Porozumienia* strony ustalą poprzez wzajemne uzgodnienia.
3. Każda ze stron samodzielnie zaciąga zobowiązania związane z realizacją *Porozumienia* i je finansuje oraz odpowiada samodzielnie za przyjęte *Regulaminy projektów*, a także za realizowane na mocy niniejszego porozumienia *Projekty*.

§ 10.

1. W sprawach nieuregulowanych postanowieniami niniejszego *Porozumienia* zastosowanie mają przepisy kodeksu cywilnego, a także ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Wszelkie spory wynikłe na tle wykonywania niniejszego *Porozumienia*, przy niemożności ich polubownego rozwiązania, rozstrzygać będzie Sąd właściwy miejscowo dla siedziby **Województwa**.

§ 11.

Zmiany niniejszego *Porozumienia* wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

§ 12.

Niniejsze *Porozumienie* sporządzono w sześciu jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.

.....
Województwo

.....
Kuratorium

.....
Województwo

.....
Teatr

.....
WDK

.....
Radio

.....
Telewizja


WŁADYSŁAW ORTYL
Województwa

do Porozumienia z dnia

Program

Wsparcie szkół i placówek w zajęciach pozalekcyjnych w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19

Organizatorzy:

- Samorząd Województwa Podkarpackiego
- Kuratorium Oświaty w Rzeszowie

Realizatorzy:

- Teatr im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie
- Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie
- Podkarpacka Komisja Filmowa, działająca w strukturach Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie
- Polskie Radio Rzeszów
- TVP3 Rzeszów

Cel Programu:

Celem programu ***Wsparcie szkół i placówek w zajęciach pozalekcyjnych w okresie czasowego ograniczenia funkcjonowania jednostek systemu oświaty w związku z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19*** jest umożliwienie kreatywnej pracy dzieciom i młodzieży w województwie podkarpackim w ich miejscach zamieszkania poprzez współpracę (kontakt online) z twórcami, ekspertami, artystami, dziennikarzami z wojewódzkich jednostek kultury, rozgłośni regionalnej Polskiego Radia oraz Oddziału Regionalnego Telewizji Polskiej w Rzeszowie, a także udostępnienie zasobów tych instytucji, zgodnie z obowiązującymi przepisami prawa, do domowej pracy dzieci i młodzieży, w tym realizacji samodzielnych projektów artystycznych.

Zasady Programu:

1. Praca uczniów musi w pełni respektować przyjęte zasady i przepisy związane ze stanem epidemii, ma być pracą w domu i mieć bezwzględnie charakter indywidualny. Kontakt z uczestnikami projektów/ artystami/ekspertami odbywać się będzie online za pośrednictwem szkoły/ placówki.
2. W odniesieniu do działań **Teatru**, opisanych poniżej w części *Projekty* w punktach 4 i 5, wskazane przez **Kuratorium Oświaty w Rzeszowie** jednostki oświatowe, które wezmą udział w *Programie*, podpiszą porozumienie, w którym zobowiążą się do dokończenia rozpoczętych prac poprzez wystawienie zrealizowanych przedsięwzięć w **Teatrze im. W. Siemaszkowej w Rzeszowie**, tj. do dokończenia rozpoczętych prób i przygotowania premiery przedstawienia, gdy zostaną zniesione ograniczenia związane ze stanem epidemii i zagrożenia epidemicznego.

3. **Kuratorium Oświaty w Rzeszowie** poprzez kontakt ze szkołami/ placówkami wskaże teksty literackie do przygotowania w ramach programu, jak również przeprowadzi rekrutację szkół/ placówek, które uczestniczyć będą w *Programie*.
4. Szkoły/ placówki, które uczestniczyć będą w *Programie* zapewnią kontakt i nadzór odpowiednich nauczycieli nad pracą uczniów w systemie pracy zdalnej a także prześlą Realizatorom *Programu* zasady i metody kontaktu online pomiędzy **Realizatorami** a **Uczestnikami** projektów (uczniami).

Projekty:

1. „**Twórz radio w domu**” – utwory słowno - muzyczne. Projekt polega na przygotowaniu przez uczniów nagrań utworów słowno – muzycznych. Przesłane pliki dźwiękowe w formacie mp3 będą następnie przygotowane przez pracowników **Polskiego Radia Rzeszów** - zostaną poddane profesjonalnej obróbce. Finalnie wybrane utwory zostaną wyemitowane na antenie **Radia**.
2. „**Twórz radio w domu**” – **sluchowiska** - kreatywna zabawa w twórców i aktorów. Projekt polega na nadsyłaniu autorskich nagrań audio w formacie mp3: nie przekraczających 20 minut, prezentujących autorską interpretację tekstów polskich twórców, tj. np.: Aleksandra Fredry, Adama Mickiewicza, Juliusza Słowackiego i in. (wyboru należy dokonać samodzielnie). Uczniowie mogą też zaprezentować autorski tekst, nagrać go, przesłać plik audio nie przekraczający 20 minut. Przesłane pliki będą przygotowane do emisji - zostaną poddane profesjonalnej obróbce a następnie wyemitowane na antenie **Polskiego Radia Rzeszów**.
3. „**Teatr w domu**” - udostępnienie linków do zapisów filmowych spektakli z repertuaru Teatru: *Sprawiedliwi. Historia rodziny Ulmów; Dzieci Hioba. Wiek XX; Beksiński. Obraz bez tytułu; Trzy siostry*. Spektakle zostaną zakupione przez **Wojewódzki Dom Kultury w Rzeszowie** od **Teatru**, a następnie udostępnione do wykorzystania chętnym szkołom w terminach uzgodnionych z **Teatrem**.
4. **Warsztaty teatralne** (próby online, a następnie próby w realnej rzeczywistości, po ustaniu rygorów związanych z zagrożeniem epidemią) z młodzieżą szkolną, prowadzone przez aktorów **Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie**. Przygotowanie formy scenicznej na podstawie tekstu literackiego/ tekstów literackich zaproponowanego przez **Kuratorium** w odniesieniu do konkretnych szkół i w uzgodnieniu z **Teatrem** – z przeznaczeniem do prezentacji konkursowej na deskach **Teatru**.
5. **Konkurs recytatorski „Polska poezja religijna”** – konkurs recytatorski z okazji 100. rocznicy urodzin Św. Jana Pawła II i beatyfikacji Księdza Prymasa Stefana Kardynała Wyszyńskiego – (warsztaty online, a następnie próby w realnej rzeczywistości, po ustaniu rygorów związanych z zagrożeniem epidemią) prowadzone przez aktorów **Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie** oraz finałowa prezentacja konkursowa na deskach **Teatru**.
6. „**Laboratorium filmowe**” – konkurs samodzielnego tworzenia filmu różnymi technikami skierowany do dzieci i młodzieży oraz recenzji filmowych przy wsparciu merytorycznym działającej w strukturach Wojewódzkiego Domu Kultury w Rzeszowie **Podkarpackiej Komisji Filmowej**.

Harmonogram:

Ogłoszenie, zgłoszenia szkół/nauczycieli,	26.03.2020 r. do 03.04.2020 r.
Prace nad projektami (online) z udziałem artystów z Teatru im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, dziennikarzy, ekspertów	IV.2020 – VI.2020
Zgłoszenia wykonanych prac	10.VI.2020
Obrady jury, ogłoszenie wyników, rozdanie nagród	VI-VII.2020
Wystawienie przygotowanych spektakli, projekcje nagrodzonych filmów, finał konkursu recytatorskiego	X - XII.2020 r.